

1. Réorganise ce texte, de telle sorte qu'il s'agisse d'un dialogue entre Rita et son frère Paolo.

Rita ! Viens voir ! Qu'y a t-il ? Viens voir ! Vite ! Lève-toi ! Il est déjà l'heure d'aller à l'école ? Je crois que nous n'irons pas à l'école aujourd'hui. Il y a le feu ? Mais non ! Regarde là-haut ! Il va y avoir un orage !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

C. Créer un dialogue.

Imagine la conversation d'une fillette chez la boulangère.

Viviane entre dans la boulangerie : «

—

—

—

— ».