Voice trois sintes possibles de l'histoire

én lui proposant d'aller récupérer Patapouf C'est alors qu'arriva son papa à bicyclette Papa roula le plus vite qu'il put... Il écouta Marine et la console

mais, hélas, il arriva trop tard l

sur la plus haute branche du sapin Patapouf déchiré, disloqué, était accroché

Et c'est là-haut qu'on peut le voir encore aujourd'hui

Suite 2

C'est alors qu'arriva l'Oiseau Bleu

Il compritatrès vite ce qui se passait

Il vola à tire-d'aile vers Patapouf...

et, juste avant que celui-ci ne s'écrase sur la colline,

le saisit dans son bec.

Puis tous deux, l'un aidant l'autre, volèrent vers Marine qui pleurait... de joie, cette fois

si fort que Patapoùf ne piqua plus mais se mit à voler, tout seul, comme un grand... comme un gros pépère de cerf-volant qu'il était. Monsieur le Vent souffla, souffla très fort, C'est alors qu'arriva monsieur le Veni

et disparaissant dans le bleu du ciel Et Marine l'aperçut, gesticulant rejoindre le petit nuage blanc

Norbert Bann, Patapouf, le cerf-volant, texte inédit

3013

Exercice (82) La suite d'une histoire

2) Quels sent les personnages que l'en retrouve 1) Coche la suite que tu préfères. dans les 3 suites

3) Guel nouveau personnage exparait Moarine et Patapou

- dans la suite 1: le papa de Marine - dans la suite 2: 6 Oiseau Bleu _ dams la suite 3: monsieris.

4] Clest bien des suites à l'histoire car to est alors que arino elles commencent, à chaque fois, pour

· Tatapay, an début de chaque suite, était de l'histoire, au passe. les 3 suités sont écrites, comme au début ilere dans l'air passé, présent, Futur)